

# **Listen UP!**

## **For Better Active Communication**

20 の場面で学ぶ実践リスニング

TSURUMI SHOTEN



## はじめに

---

皆さんの中には、英語を中学校と高校で6年間も勉強したけれど、英語は全く話せないと思っている人が多いのではないのでしょうか。しかし、日常会話に使用する単語も文法も中学校で習ったレベルで十分だと言われています。ですから、それらの知識があれば、英語での日常会話はできるはずなのです。

英語を話せる人と話せない人の違いは、実は、話そうとする人と話そうとしない人の違いなのです。人間は自分以外の人間に出会うとコミュニケーションをとろうとするものです。相手が違った文化を持ち、違ったことばを使うとしても、心に何か伝えたいものがあれば、人間は努力して伝えようとするものです。海外旅行に行ったり、外国から来た人に会ったりすれば、皆さんもきっと一生懸命コミュニケーションをとろうとするでしょう。つまり、英語を「話そうとする気持ち」を持つことが、英語が話せるようになる第一歩なのです。

本書は、以上のような考えから、何とかしてリスニング力を伸ばしたい、そして、できれば話す力もつけたいと心の中で思っている、そのような大学生のために作られたリスニング&コミュニケーションのテキストです。練習問題は、リスニングが主体ですが、皆さんが教室にいても、「話そうとする気持ち」を持つことができるように、できるかぎり現実的な、海外旅行や留学を想定した会話や、アナウンス、ラジオ・テレビの放送などを本文にし、CDによる音声を用意しました。これらをよく聞くことによって、海外に一度も行ったことがない人でも、様々な状況を想像することができるでしょう。それぞれの具体的な状況で使われている表現をよく聞き、シャドーイング（あとについてマネをして発音すること）や、クラスメートとロールプレイ（役割を決めて会話を練習すること）を行うことで、少しずつでも英語が「話せる」ようになるはずです。「あ、少し話せる」と思ったとき、皆さんのリスニング力もグッと向上していることに気が付くのではないのでしょうか。

中学校と高校で勉強してきた英語の知識は決して無駄ではありません。いや、むしろ、それがあからこそ聞き取ることができ、話せるようになるのです。このテキストの目的は、その蓄えられた知識を、実際に役立つコミュニケーション・ツール（道具）に変換していくことです。そのことが、たとえばTOEIC® Testのような実践的なコミュニケーション能力を問うテストのスコアを上げることにもつながって行くでしょう。

2008年 初秋

著者一同

## 各セクションの説明

---

### 1. “Vocabulary Preview”

各章の“Listening Practice”で使われている語句を取り上げています。CDに発音が吹き込まれていますので、発音を聞いて語句の意味として最も近いものを選択肢の中から選びます。

### 2. “Listening Practice” [Preview]

「奇数章」では会話を聞いて、内容を問う3つの質問に答えます。

「偶数章」ではアナウンスなどの説明文を聞いて、内容を問う3つの質問に答えます。

質問と選択肢はすべて印刷されています。

### 3. “Listening Practice” [Review]

“Listening Practice” [Preview] で聞いた音声をもう一度聞きます。

音声のSCRIPTが印刷されていますので、ディクテーション（書き取り）をしながら空欄を埋め、話された内容やそこで使われている表現を確認して下さい。大事な語句には意味や使い方についての注釈が付いています。

具体的な状況で用いられる表現や語句を身につけるために、家でも繰り返しCDを聞いて、自分で使えるようになるまで声に出して練習して下さい。会話にも聞き取りにも効果があります。

### 4. “Pronunciation Focus” 「奇数章」

“Pronunciation Focus”では聞き取りや、会話の際にカギとなるポイントを解説しています。

Practiceで簡単な練習をして、Exerciseでいくつかの問題に挑戦してみましょう。時間があればReviewで与えられるペア・ワークやロールプレイを楽しみながら英語の「音」を自分のモノにして行きましょう。

#### “Grammar Focus” 「偶数章」

“Grammar Focus”では、今まで習ってきた文法をもう一度思い出してみましょう。簡単な説明のあとに確認のためのQuizを用意しました。基本的な文法をしっかりと身につけることは聞き取りにも会話にも大いに役立ちます。

### 5. “Listening Challenge”



TOEIC形式の問題にチャレンジしてみましょう。その章で習ってきたことの復習も兼ねています。

「奇数章」は、TOEIC Part 2（応答問題）と Part 3（会話問題）の形式の問題

「偶数章」は、TOEIC Part 1（写真描写問題）と Part 4（説明文問題）の形式の問題  
となっています。

#### ■ CDのトラック番号について

本書にはもれなく学生用CDが付いており、テキストの各所にトラック番号を以下のように表示しています。

 は学生用CDのTrack 2を、 は学生用CDのTrack 3, 4, 5を示しています。

なお、 や  などは先生用CDのTrack番号を示しています。

# Table of Contents

---

□ はじめに .....	i
□ 各セクションの説明 .....	ii
<b>Chapter 1 Where are you from? [Talking about yourself 1] .....</b>	<b>1</b>
Pronunciation Focus: [Connected speech 「音のつながり」]	
<b>Chapter 2 This is my first time studying abroad. [Talking about yourself 2] ...</b>	<b>5</b>
Grammar Focus: [-ING: 進行形、動名詞]	
<b>Chapter 3 May I have your name, please? [At the airport 1] .....</b>	<b>9</b>
Pronunciation Focus: [Tone choice in questions 「疑問文のイントネーション」]	
<b>Chapter 4 We will be arriving in New York in 15 minutes. [At the airport 2] ...</b>	<b>13</b>
Grammar Focus: [助動詞]	
<b>Chapter 5 To the station, please. [Public transportation 1] .....</b>	<b>17</b>
Pronunciation Focus: [Stress 「強勢〈1〉」: 数詞における強勢]	
<b>Chapter 6 Your attention, please. [Public transportation 2] .....</b>	<b>21</b>
Grammar Focus: [at/ in / on / during + 時の表現]	
<b>Chapter 7 What's today's special? [Eating out 1] .....</b>	<b>25</b>
Pronunciation Focus: [Ending on consonant sounds 「子音で終わる単語の発音」]	
<b>Chapter 8 I'll go there again. [Eating out 2] .....</b>	<b>29</b>
Grammar Focus: [内容語と機能語]	
<b>Chapter 9 Can I try these shoes on? [Shopping 1] .....</b>	<b>33</b>
Pronunciation Focus: [Leaving out sounds 「消えてしまう音」]	
<b>Chapter 10 Welcome to Barrod's Department Store. [Shopping 2] .....</b>	<b>37</b>
Grammar Focus: [比較]	

<b>Chapter 11</b>	<b>Have a nice stay. [In a hotel 1]</b> .....	41
	Pronunciation Focus: [Length of sounds 「母音の発音の長短」]	
<b>Chapter 12</b>	<b>We look forward to serving you. [In a hotel 2]</b> .....	45
	Grammar Focus: [丁寧な表現]	
<b>Chapter 13</b>	<b>May I take pictures there? [Sightseeing 1]</b> .....	49
	Pronunciation Focus: [Stress 「強勢 <2> : 強く発音される語」]	
<b>Chapter 14</b>	<b>Welcome to the City Art Museum. [Sightseeing 2]</b> .....	53
	Grammar Focus: [接続詞]	
<b>Chapter 15</b>	<b>Do you have any allergies? [Health 1]</b> .....	57
	Pronunciation Focus: [Using voice to show feeling「気持ちや態度を表す声の調子」]	
<b>Chapter 16</b>	<b>Marching, marching, swing your arms! [Health 2]</b> .....	61
	Grammar Focus: [命令、指導]	
<b>Chapter 17</b>	<b>I'd like to exchange yen for dollars. [At a bank 1]</b> .....	65
	Pronunciation Focus: [Leaving space 「間の取り方」]	
<b>Chapter 18</b>	<b>Opening an account. [At a bank 2]</b> .....	69
	Grammar Focus: [If ~ : 仮定法]	
<b>Chapter 19</b>	<b>Why don't you join us? [At a party: Invitation]</b> .....	73
	Pronunciation Focus: [発音の復習]	
<b>Chapter 20</b>	<b>I'm doing fine in Japan. [Thank you call: telephone and email]</b> ....	77
	Grammar Focus: [文法総合復習問題]	
	解答用紙.....	81

# Chapter 1

## Where are you from? [Talking about yourself 1]



この章の登場人物の1人、Yukieは留学生です。もし皆さんが留学するとしたら、どのような場面が待ち受けているのでしょうか。相手のことを知り、自分のことを知ってもらいたいものですね。自分の現在、過去、未来について、英語で簡単に紹介できるようになることは、世界を広げる時に大切です。また、相手の現在、過去、未来について、適切な質問をすることで、相互理解を楽しく始めることができます。

### 1 Vocabulary Preview

以下の語(句)の発音を聞いて、その意味として最も近いものを選びなさい。

- major (n) \_\_\_\_\_ a. a first year college student
- politics (n) \_\_\_\_\_ b. a second year college student
- economics (n) \_\_\_\_\_ c. the study of political power and government
- freshman (n) \_\_\_\_\_ d. the main subject someone studies at university
- sophomore (n) \_\_\_\_\_ e. the study of money and goods

### 2 Listening Practice [Preview]

会話を聞いて、それぞれの質問の答えとして最もふさわしいものを選びなさい。

1. What year is Michael in at college?

(A) He is a freshman.  
(B) He is a sophomore.  
(C) He is a politics major.

Answer (A) (B) (C)

2. Where is Yukie from?

(A) Saipan  
(B) Japan  
(C) Florida

Answer (A) (B) (C)

3. What is Michael's major?

(A) French  
(B) Politics  
(C) Economics

Answer (A) (B) (C)

### 3 Listening Practice [Review]



Listening Practice の音声をもう一度聞いて、空欄の語句を書き取りなさい。

[ In a school cafeteria ]

- A.** Michael: May I sit down here?  
 Yukie: Sure.  
 Michael: Are you a (<sup>[1]</sup> )?  
 Yukie: Yes, I am. Are you a freshman, too?  
 Michael: No, I am a (<sup>[2]</sup> ). My name is Michael. What is your name?  
 Yukie: I'm Yukie.
- B.** Michael: Nice to meet you, Yukie.  
 Yukie: Nice to meet you, too.  
 Michael: Call me Mike.  
 Yukie: Okay Mike, I will.  
 Michael: So, where are you from Yukie?  
 Yukie: I'm from Japan.
- C.** Yukie: Where are you from, Mike?  
 Michael: I'm from Florida. A lot of people go there to visit Disney World.  
 Yukie: I want to go there someday. What's your (<sup>[3]</sup> )?  
 Michael: I'm majoring in (<sup>[4]</sup> ). How about you?  
 Yukie: I major in economics.  
 Michael: I see. Let's exchange email addresses, so we can keep in touch!

#### □ Notes □

**major** (v/n) 「専攻する」という動詞と「専攻」という名詞があります。発音も綴りも同じです。/  
**Michael/Mike** 日本語でも、「のり子ちゃん」を「のりちゃん」と呼ぶように、英語にも、いろいろな呼び方があります。Michael/Mike や Ronald/Ron のように最初だけを使って短くするものもありますが、Elizabeth/Liz/Beth のように途中を取るものもあります。/  
**May I...?** 自分が何かをしてもよいか、尋ねる時の言い方です。






## 4 Pronunciation Focus

### Connected speech 「音のつながり」

一つだけで発音される単語と、まとまって発音される単語は、聞こえ方が違ってきます。こうした違いがあることで、なめらかな話し方が生まれています。そのようなわけで、単語をまとめて言う練習をすることは、とても役に立ちます。

#### □ Practice: S<sub>6</sub> T<sub>1</sub><sub>6</sub>

CDの録音は、2ページの会話Cの最初の質問です。最初に、ゆっくり、次に速いスピードで発音されています。音のつながりに注意して聞いてみましょう。

Where  are  you  from, Mike?

音のつながりには次の2つの規則があります。

1. 終わりにある子音は、母音で始まっている音と結びつく。  
上の例では、**where** という単語の中にある最後の子音の音は、**are** という単語の最初の母音と結びつきます。**are** という単語の中にある最後の子音の音は、**you** という単語の最初の母音と結びつきます。
2. 終りの音と始まりの音が同じ時、2つの音が結びつくことが多い。  
上の例では、**from** という単語の終わりの音は、**Mike** という単語の始まりの音と同じ音 **m** であるため、結びつきます。

#### □ Exercise: T<sub>1</sub><sub>7</sub>

音声を聞き、(例)のように、「つながる音」に印を付けなさい。

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| 1. a lot of (例) | 6. How about you   |
| 2. want to      | 7. in economics    |
| 3. what's your  | 8. Let's exchange  |
| 4. I'm majoring | 9. email addresses |
| 5. majoring in  | 10. keep in touch  |

#### □ Review:

2ページの会話Cから、上のような例を見つけましょう。音のつながりを上の規則にならって印で表し、その音のつながりを意識しながら、クラスメートとペアになって練習してみましょう。

**5** Listening Challenge 

1. Listen and choose the best response to each question or statement.

1. (A) (B) (C)
2. (A) (B) (C)
3. (A) (B) (C)
4. (A) (B) (C)
5. (A) (B) (C)

2. Listen to the conversation between two people and choose the best response to each question.

1. What are they discussing?

- (A) Seating arrangements
- (B) Chinese food
- (C) A book
- (D) A travel plan

Answer (A) (B) (C) (D)

2. What is the woman doing?

- (A) She is having a look.
- (B) She is eating.
- (C) She is reading.
- (D) She is leaning on some books.

Answer (A) (B) (C) (D)

3. What does the first speaker want to do?

- (A) To go to the library
- (B) To lock the door
- (C) To read for a few minutes
- (D) To see the book

Answer (A) (B) (C) (D)